



Disfruta de los beneficios de la Casa Editorial El Tiempo



Buscar

Enviar

Comentar

Compartir

Explicativo

Medio Ambiente

Los ríos de gente se tomaron el centro de Cali: esta es la magia que se vive en la Zona Verde de la COP16



Cali, Colombia 25 octubre 2024- Curiosidades e imágenes llamativas se ven en la Zona Verde de la COP16.

FOTO: Juan Pablo Rueda. EL TIEMPO

Más de 40.000 personas han transitado por la Zona Verde, un espacio en el que viven las artes, la academia y las tradiciones.

DAVID ALEJANDRO LÓPEZ BERMÚDEZ

Periodista de Reportajes Multimedia

26 de octubre 2024, 09:55 P.M.

Actualizado: 27.10.2024 08:36



+ Ver Más



Unirse a whatsapp



Una mujer de 63 años toma de la mano a su nieto adolescente mientras ingresa por una de las entradas habilitadas de la Zona Verde. Se detiene justo en frente de la flor de Inírida gigante que le dio vida al logo de la COP16, una estrella de múltiples colores que está justo en el comienzo del emblemático puente Ortiz. "Esto me recuerda a un regalo que me dio mi esposo cuando subimos a Mavecure, en Guainía", dice sollozando la mujer. El joven de 16 años le pregunta por la historia. Ella responde que fue lo que le cambió la vida.

Conforme a los criterios de

The Trust Project

MÁS INFORMACIÓN

Temas Relacionados

MEDIO AMBIENTE OCTUBRE 27 DE 2024

Un cable dejó en pausa la gran ampliación de un área protegida para salvar tortugas



MEDIO AMBIENTE OCTUBRE 27 DE 2024

'Iniciamos el proceso de discusiones de la COP16 con buen ritmo': ministra de Ambiente, Susana Muhamad



MEDIO AMBIENTE 12:00 A.M.

COP16: Gobernadores y autoridades ambientales firmaron histórico decálogo por la biodiversidad del Caribe colombiano



MASCOTAS OCTUBRE 25 DE 2024

Chile inicia la aplicación de vacuna para esterilización temporal de perros: ¿cómo funciona?



MEDIO AMBIENTE

Un cable dejó en pausa la gran ampliación de un área protegida para salvar tortugas



(Siga el cubrimiento de la COP16 aquí)

La imagen es solo una de tantas que dejó la última semana en el centro de Cali. Ríos de gente han caminado por el espacio extendido de la cumbre de biodiversidad que ha sido destinado para que las personas se expresen y entiendan qué es lo que se está discutiendo en la ciudad. En total han transitado al menos 40.000 personas, según cifras de los organizadores. Ese monumento gigante de colores es una de las imponentes formas que les dan la bienvenida a los caleños y turistas, y marca el comienzo de un recorrido que sorprende.

"Es un espacio libre", exclama la señora mientras ve a su nieto poniendo atención a una comparsa que llegó desde Pasto para promocionar el **Carnaval de Negros y Blancos**.

En este lugar ha habido varios tipos de manifestaciones, entendidas como las formas en las que se expresan las personas. Unos, por ejemplo, exigieron que se frene la iniciativa para establecer una base militar en la **isla de Gorgona**, otros promocionaron la educación con inteligencia artificial y otros mostraron cómo reciclaban en sus municipios.



Mujer indígena teje mochila en la Zona Verde de la COP16

FOTO: AFP

El camino lo acompañan vendedores de todo tipo, desde informales, **que venden jugo de caña, viche y frutas, hasta los negocios verdes que están puestos en estands que se asemejan a pequeñas casas indígenas**. El café de los materiales reutilizables es notorio. Y cada cincuenta metros hay algún sonido que establece el ritmo del cauce de las personas.

"Mira cómo me muevo", le dice el joven mientras ve su reflejo en una pantalla de unos diez metros de largo, custodiada por plantas de varios tamaños. Con una cámara, las personas se acercan y pueden ver su silueta.

Ese es uno de los espacios que se convirtieron en una parada obligatoria. Durante el día se proyectan imágenes con la voz que se asemeja al suplicio de la madre naturaleza. "Soy quien les da el agua", dice.

🔗 **COP16: coalición de indígenas de 9 países por el Amazonas pide mecanismos de financiación para proteger sus territorios**

🔗 **'Crearemos una área de reserva temporal en el páramo de Almorzadero para protegerlo de la minería': Minambiente**

En particular, los sonidos y la música se han convertido en una de las principales arterias. Es usual que los redoblantes y batucadas anuncien las comparsas que acompañan la jornada. Al tiempo, justo al lado del café Boulevard, donde cada viernes se reúnen los caleños a bailar salsa, las letras del Joe Arroyo, Grupo Niche y Héctor Lavoe se escuchan en un bucle que no cesa.

Al avanzar desde ese punto 400 metros al occidente, **la imponente tarima Farallones se abre paso**. Ese ha sido el escenario predilecto para los espectáculos musicales y discursos centrales que comienzan cada noche a las siete. Fue justo en ese lugar donde el presidente Gustavo Petro pronunció sus palabras para la inauguración, un discurso que terminó con las luces apagadas. El Gobierno dijo que se trataba de “medidas de seguridad”.

“Los vi hace dos años pasando en la Unidad Deportiva Alberto Galindo”, cuenta la señora mientras saca su celular para grabar a la agrupación **Semblanzas del Río Guapi**. El Pacífico colombiano, con las chirimías y las marimbas de chonta han sido protagonistas. “Cómo repicaba esa marimba”, se entonó durante dos días como si se tratara de una de las grandes noches con pañuelos blancos que acontecen cada año. También han pasado artistas extranjeros, como el indígena sueco **Jon Henrik Fjällgren**.



Zona Verde de la COP16

FOTO: Juan Pablo Rueda. EL TIEMPO

En este lugar se respira la cultura per se. Solo el lunes, por ejemplo, hubo al menos una veintena de artistas que realizaron interpretaciones a través de tertulias, títeres, puestas en escena y hasta bailes típicos.

—¿Cuánto se demora haciendo eso? —le pregunta el joven a una mujer indígena que está sentada sobre una piedra al frente de la llamada **‘maloca amazónica’**.

El lugar es un espacio que ha sido destinado por comunidades del amazonas para reflexionar y exponer sus ideas.

—Un collar puede tardar hasta tres meses —le responde.

Allí, **la ministra de Ambiente, Susana Muhamad, y la gobernadora del Valle del Cauca, Dilian Francisca Toro**, se reunieron con indígenas. El sitio, incluso, se convirtió en el punto de llegada de la minga que vino desde el Cauca.

El lugar también se ha convertido en una plataforma en la que líderes políticos del país han hecho anuncios. En medio de los tumultos se ha visto a los gabinetes locales de municipios y departamentos. Varios gobernadores incluso se han reunido con transeúntes.

Alcalde Galán denuncia que la deforestación está aumentando y eso está generando menos lluvias de Bogotá: ‘las cifras son dramáticas’

El miércoles, el alcalde **Alejandro Eder** hizo una reunión para darles la bienvenida a visitantes de la ciudad. “Vamos a sacar a Cali y a Colombia adelante. Los invito a que no polaricen”, dijo. El encuentro se realizó en el edificio de Coltabaco, que reabrió sus puertas antes del comienzo de la cumbre tras ser restaurado. El considerado punto de referencia histórico se convirtió en un espacio para que las artesanías brillen y como sitio en el que los cocteles y los encuentros sociales y académicos cobraran vida.



Ministra Susana Muhamad en Maloca amazónica de la Zona Verde de la COP16

FOTO: Santiago Saldarriaga. EL TIEMPO

“Abuela, quiero probar esos gusanos”, le dice el adolescente. “Eso nos es para comer, son para otros animales”, le contesta. Están al frente de un local que se encarga de promover los insectos como fuente de proteína como alternativa sostenible.

El componente que más resalta es el de los negocios verdes y las apuestas de organizaciones y empresas de todos los tamaños. Una compañía que produce bebidas creó un espacio para hablar del cuidado de los páramos y la historia del cóndor de los Andes. Otro, como el del **Banco de Desarrollo de América Latina (CAF), desarrolló una experiencia inmersiva**. Locales más pequeños incluso han logrado desarrollar soluciones con menos impacto, ya sea para generar energía o para sustituir prácticas contaminantes.

“Qué bueno ver a gente junta”, puntualiza la mujer. En la Zona Verde, cada atardecer es mágico. Es un viaje al corazón de la cultura que no se limita a lo local. Si se tomara algún referente de Gabo, esta podría ser la definición casi literal de **un momento macondiano eterno y una exaltación al sentido de pertenencia**.

DAVID ALEJANDRO LÓPEZ BERMÚDEZ

Enviado especial de EL TIEMPO - Cali

En redes: @lopez03david

RELACIONADOS | COP16 | ZONA VERDE DE LA COP16 | CALI

Reciba noticias de EL TIEMPO desde Google News



DAVID ALEJANDRO LÓPEZ BERMÚDEZ

Periodista de Reportajes Multimedia

26 de octubre 2024, 09:55 P.M.

Actualizado: 27.10.2024 08:36



Comentar



Guardar



Reportar



Portada