

HOY: entretenimiento | salsodromo | salsa

# Salsa, a prueba: las mejores fotos de las audiciones para el Salsódromo 2018

Julio 08, 2018 - 11:30 p.m. |

Por: Fotos: José Luis Guzmán / El País



En el Coliseo El Pueblo tuvieron lugar las audiciones para las escuelas de bailarines que harán parte del Salsódromo en la Feria.



El sábado y domingo que acaban de pasar, en el Coliseo El Pueblo, durante dos jornadas de 10:00 a.m. a 5:00 p.m. 46 grupos o escuelas de baile de salsa de la ciudad presentaron audiciones durante el selectivo del Salsódromo, en el que un jurado elige los bailarines profesionales que harán parte de dicho desfile inaugural de la Feria de Cali.

Durante esta semana se darán a conocer las escuelas que participarán en la décimo primera versión del Salsódromo, en el marco de la 61 Feria de Cali, y que reúne en total más de 1500 artistas, entre ellos los bailarines.

Este año, por primera vez, se va a tratar un tema más social. Antes los conceptos del desfile eran centrados en homenajear a la salsa o a sus artistas, o a exaltar o rendir tributo a Cali, por sus iconos, naturaleza y tradición, a excepción del 2016 que fue un homenaje a la paz". En esta oportunidad el tema del Salsódromo es: 'Cali, mujer divina, homenaje a la mujer', por lo cual los bailarines orientaron sus propuestas a nutrir la puesta en escena del espectáculo.

Para David Lerma, director del Salsódromo, "estas dos jornadas de presentaciones son el primer acercamiento que se tiene con los artistas, que son la base fundamental del desfile y nos permite conocer las condiciones artísticas de cada una de las escuelas para el presente año". "Las escuelas son colectivos que están en constante evolución y es por eso que cada año se debe hacer este proceso evaluativo", agrega.

Las escuelas inscritas hicieron un montaje coreográfico, con una duración entre 3 y 6 minutos, de los ritmos que integran la salsa, como guaguancó, bolero, guaracha, mambo, cha cha chá, pachanga y bugaloo, cada una eligió de tres a seis canciones para realizar su mezcla musical.

Los bailarines se presentaron frente a un jurado conformado por delegados de las asociaciones de bailarines de salsa de la ciudad, representantes de los coreógrafos y la dirección artística del proceso. Los resultados de las compañías o escuelas elegidas serán informados por Corfecali a través de un boletín oficial que será publicado a través de los medios de comunicación.

0

[VER COMENTARIOS](#)**CONTINÚA VIENDO**