



La ganadora del premio, presentó el programa "Tiempo en familia".

MI CIUDADNOTICIA PRINCIPAL

Periodista de El Nuevo Liberal gana El Premio de Periodismo Mestizaje 2022

04/11/2022 Administrador Web

Leidy Capote, reconocida periodista de este medio y coordinadora del área de Redacción, obtuvo el primer puesto en la convocatoria realizada en el norte del Cauca.

E

El día de ayer se llevó a cabo, en la ciudad de Cali, la ceremonia de premiación de El Premio de Periodismo Mestizaje 2022 y SQM, que se realiza con el objetivo de incentivar a los periodistas regionales en el cubrimiento de los eventos promovidos por la Fundación Colombina, que tiene lugar en el municipio de Santander de Quilichao. Leidy Capote, periodista de este medio, a través de su trabajo periodístico llamado "Festival de Mestizaje: La pantalla que hace visible a los grandes talentos del Valle del Cauca", logró ocupar el primer lugar en el certamen, donde se evaluaron 12 trabajos presentados por diferentes representantes de medios de comunicación de los departamentos del Cauca y del Valle del Cauca.

La periodista Capote, oriunda de la ciudad de Popayán, vivió hasta los 13 años en la vereda La Mota, zona rural de la capital caucana. Su objetivo era estudiar Derecho en la Universidad del Cauca, sin embargo, no ingresó a la Alma Máter. Decidió entonces inscribirse al programa de Comunicación Social y Periodismo de Unicomfauca, donde obtuvo su título profesional en el 2017, después de años de sacrificio y esfuerzo. Su primer acercamiento con el periódico El Nuevo Liberal fue en el año 2013, cuando realizó una práctica universitaria. Actualmente, Leidy Capote se desempeña como coordinadora del área de redacción de esta casa editorial y trabaja en pro de la comunidad, siempre velando por garantizar la veracidad y calidad de los contenidos periodísticos. Este medio realizó una entrevista a la periodista, para reconocer su trayectoria profesional y el logro obtenido el día de ayer.



Leidy Capote, ganadora del primer puesto de la convocatoria



En la foto (de izquierda a derecha) Gloria López mamá de Leidy Capote.



En el año 2015, Leidy trabajó como comunicadora social en la Liga Caucana de Ciclismo.

NL: ¿Qué representa para usted el periodismo?

LC: Esta profesión ha marcado en gran medida mi vida, diez años atrás jamás me imaginé que sería periodista, nunca se me pasó por la mente. Sin embargo, siempre digo que es y será la más bonita casualidad que me pudo pasar, me gusta redactar historias, estar en los zapatos de la gente que día a día tienen problemáticas y necesitan una voz, un medio que los ayude a ser visibles ante la sociedad y los gobernantes quienes acostumbran a olvidarse de su gente cuando toman el poder. Pienso que esta es una profesión polifacética, que desde los diversos ámbitos de la comunicación nos enseña a ser humanos y ayudar a quienes lo necesitan. Los periodistas tenemos la fortuna de ser esa pantalla en la que se muestra todo tipo de problemáticas que aquejan a la comunidad más recóndita, esas que no tienen voz.

NL: ¿Cómo ha sido su desarrollo como periodista en el Cauca?

LC: Llegar hasta este punto no ha sido nada fácil, debido a que mi familia no ha tenido los mejores recursos económicos, sin embargo, mis padres siempre han luchado por darnos lo mejor a mis hermanas y a mí. Desde pequeña aprendí a trabajar, con la firme convicción de retribuir un poco lo que ellos me han dado, así que mientras estuve estudiando la carrera desempeñé muchas labores; trabajé como niñera, como vendedora, en atención al cliente por temporadas, trabajé también como ayudante de construcción durante algunos meses, después tuve la oportunidad de ejercer como docente en el área de español y literatura en algunos colegios de la ciudad. En un principio no fue fácil incursionar en este medio periodístico, ya que realmente la situación laboral para los profesionales en esta área es crítica y más aquí en Popayán.

También soy fiel creyente de que los planes de Dios son perfectos. Tiempo después tuve la oportunidad de hacer parte de un formato televisivo con enfoque familiar, el cual se presentaba en el canal 3 de Cable Cauca, esa fue mi primera experiencia como presentadora y aprendí mucho. Luego de este proyecto vino otro, audiovisual, que era un poco más enfocado a reportería de calle; estar en contacto directo con la gente, conocer sus opiniones y darles ese espacio en el medio para que sean escuchados. En ese sentido, siento que mi proceso en el periodismo ha sido enriquecedor y sigue siéndolo, porque nunca dejamos de aprender y siempre hay cosas por contar, cosas que sólo encontramos cuando nos damos la oportunidad de salir y conocer realmente el mundo en el que vivimos, no el que nos muestran a través de las pantallas electrónicas.

LN: ¿Cómo fue su proceso investigativo en esta convocatoria?

LC: Cuando realizaron la rueda de prensa para dar a conocer la convocatoria del Festival Mestizaje, el director de El Nuevo Liberal, Marco Antonio Valencia, me compartió la información y me animó a que participara. El día en que se realizó el evento, el pasado 2 de octubre, realicé el cubrimiento. Me encantaron cada uno de los

grupos musicales que se presentaron, jóvenes y personas mayores que con orgullo dan a conocer su tradición autóctona, mediante cada una de las notas musicales que interpretan con tanta pasión y amor, resistiéndose a dejar en el olvido la herencia cultural que recibieron de sus ancestros. Ver a los niños, una nueva generación, que siguen los mismos pasos y se sienten orgullosos de su herencia y su tradición, es verdaderamente muy gratificante. Vale la pena dedicar un espacio en los medios de comunicación para mostrar este bello festival que busca precisamente que en todos los lugares de Colombia, y fuera del país, se conozca el trabajo profesional que hacen estos grupos musicales de nuestra región caucana.

De esta manera, durante una semana, alternando con mis labores diarias en el periódico, estuve transcribiendo entrevistas, redactando, seleccionando fotografías, para sacar el producto final que con orgullo presenté, claro que nunca pensé que iba a ganar la convocatoria, pues estaban participando periodistas de medios como El Tiempo, Telepacífico, periodistas de Cali, Santander de Quilichao y Popayán. Sin embargo, tres semanas después me llamaron para darme la noticia de que había ganado el primer puesto, algo que me llena de mucha felicidad y ganas de seguir trabajando en esta profesión tan bonita.



En Miranda, Cauca, cubriendo nuevos proyectos educativos con la población vulnerable del municipio.



periodista presentó el formato audiovisual "Que Nota"

La