18/1/2019 Hidroituango

Gloria Teresa



Suscríbase

Inicio> Opinión> Columnistas>

COLUMNISTAS

Inicio Noticias - Contenido Premium Cali Entretenimiento Opinión Deportes - Multimedia - Clasificados -

Destacados Editorial Columnistas Caricaturas

Hidroituango

Enero 17, 2019 - 11:35 p.m. |

Por: Beatriz López

El cierre de la primera compuerta de la sala de máquinas de Hidroituango ha tenido crispado al país, a la dirigencia antioqueña, a la ingeniería colombiana y a Puerto Valdivia. Esto sucede por la corrupción, la desidia de los constructores y la prepotencia paisa.

Hemos seguido paso a paso la tragedia de mayo del 2018, cuando el río Cauca se salió de madre y arrasó parte de ese monstruo de cemento que es Hidroituango. Innumerables familias quedaron sin casa, sin tierra, sin transporte y hacinadas en precarios campamentos.

Unido al irresponsable manejo mediático inicial de las autoridades antioqueñas, queriendo tapar el sol con las manos, se añadió la pugna entre el Gobernador y el Alcalde de Medellín, y las voces de alarma de los ambientalistas ante tal catástrofe.

Cuando todo estaba más o menos controlado, vino la aparición de una caverna cerca a la sala de máquinas, producto de la fuerte presión del río; entonces se movilizaron todas las fuerzas vivas del país y renació el temor de un posible suceso apocalíptico que arrasaría con el gigante de cemento y las comunidades que habitan en la ribera del gran río Cauca.

A finales de diciembre entrevisté para este diario a Juan Armando Sinisterra, el gran profesional que se quitó el saco y la corbata y se fue a estudiar, al lado de los campesinos colombianos, el deterioro ambiental del país a través de la reparación de numerosos derrumbes, 'cociendo' laderas y taludes, mediante estructuras biomecánicas y siembra de vegetación protectora (ver la entrevista en la página A3 de la edición



Subeditora y columnista de El Tiempo 1982-1985. Directora Revista Carrusel 1979-1982. Jefe de Redacción, Asistente de Dirección y columnista de El País, Directora Suplemento Literario "El Periódico", Bogotá. Reportera de Cromos 1971-1972. Textos Libro "Así es Cali". Fundadora "Profesionales por Cali" 2001-2003. Directora Comunicaciones Emcali 1989-1995.

LO MÁS VISTO DE

BEATRIZ LÓPEZ

1. Hidroituango

18/1/2019 Hidroituango

impresa del 27 de diciembre de 2018).

Cuando le pregunté a Juan sobre Hidroituango, su respuesta fue categórica: hay que desmantelarlo. "El Cauca nace en el macizo colombiano y atraviesa ocho departamentos, pero por muy técnicos que sean nuestros ingenieros, lo de Hidroituango es un atropello ambiental. Una hidroeléctrica en condiciones desmesuradas para obtener excedentes de energías y venderlos a otras regiones e incluso a otros países, deteriora en grado sumo al medio ambiente," señaló.

PD1: La entrevista en Blu Radio a la novia de Gustavo Rugeles, me pareció fuera de contexto. Estamos sobrepasando los límites del respeto a la intimidad, en pro de la defensa de la violencia contra la mujer. Más de media hora estuvo Marcela González sometida a un interrogatorio similar al de una estación de Policía. Cómo preguntarle si después de la tercera agresión no temía que su pareja la matara. Es extremamente invasivo y morboso este mal llamado periodismo de vanguardia.

PD2: El 31 de diciembre murió Diana Daccach, alguien muy cercana a mis afectos. Un abrazo, para su hijo y sus hermanos, especialmente para Samir Daccach y su esposa.

VER COMENTARIOS •

CONTINÚA **LEYENDO**

VER MÁS COLUMNISTAS

▶ COLUMNISTAS Diego Martínez Lloreda





Los organizadores de las protestas del año pasado, que tuvieron como motivación ...

▶ COLUMNISTAS María Elvira Bonilla

El veneno

La coca es quizás el factor más degradante y nocivo de la sociedad contemporánea....

COLUMNISTAS Angela Cuevas de Dolmetsch

Protagonismo de muier

