

TEMAS DESTACADOS:

▪ [Viral: conductor de bus lleva a su perro en las rutas](#)

▪ [¿Para qué sirve el minoxidil?](#)

■ Mensaje ambiental

El arte como herramienta: niños caleños crean postales para la COP16 sobre la riqueza natural de Colombia



Foto: Alcaldía de Cali

CALI

Sábado 28 de Septiembre, 2024

Estudiantes de diez instituciones educativas en Cali avanzan en la creación de obras de arte que conformarán el manifiesto artístico ambiental que Colombia presentará durante la COP16.

Estos niños, junto a sus maestros, son parte de un proceso educativo que une arte y conciencia ambiental, impulsado por el Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente, Dagma, WWF Colombia y el Museo La Tertulia.

El martes 1 de octubre de 2024, en el Museo de Arte Moderno La Tertulia, se llevará a cabo la última jornada de capacitación para los niños responsables de crear las postales de biodiversidad bajo el título "Los colores de la paz con la naturaleza".

Recibe nuestras noticias en tu correo electrónico

¡Suscríbete sin ningún costo a nuestro boletín de noticias!

[Haz clic aquí](#)

DIARIO OCCIDENTE
www.occidente.co

DESTACADO

[LO MÁS VISTO](#)

[LO MÁS RECIENTE](#)

Lo lamentamos. No hay nada que mostrar aún.

Las postales serán entregadas a los representantes de los más de 190 países participantes en la Cumbre Mundial de Naciones Unidas sobre Biodiversidad, COP16.

Hasta el momento, se capacitaron 120 niños y 23 maestros de diez instituciones educativas seleccionadas.

Durante las sesiones, los niños tuvieron la oportunidad de recorrer los jardines del Museo La Tertulia y conectarse con el entorno natural.

Según Viviana Ospina, líder del grupo de Gobernanza y Educación Ambiental del Dagma, *“la educación ambiental y el arte pueden establecer una conexión profunda entre el ser humano y su entorno”*.

Destacó cómo los niños, a través del arte, disfrutaron de un proceso que los lleva a descubrir la riqueza natural de Colombia y a plasmarla en sus creaciones.

Proceso de sensibilización

El proceso de sensibilización comenzó con los maestros, quienes reflexionaron sobre la biodiversidad del país y los retos actuales en términos de conservación.

Esta preparación les permitió guiar a los estudiantes en la realización de sus obras.

Fermín González, especialista en movilización ciudadana de WWF, resaltó el papel fundamental del arte en conectar a los niños con la naturaleza.

Según González, en un mundo donde las pantallas y la tecnología dominan la vida diaria, el arte sigue siendo un medio poderoso para que los niños comprendan el valor de la biodiversidad. *“El arte es un vehículo profundo, hermoso y demasiado potente, con el cual podemos lograr que los más pequeños entiendan el valor de la naturaleza y aprendan a vivir en armonía con ella”*, afirmó.

El proyecto también busca fomentar una comprensión más amplia de los desafíos ambientales que enfrenta la humanidad, un aspecto crucial para González, quien subrayó la importancia de formar generaciones conscientes de estos problemas.

La COP16 será una oportunidad clave para que Colombia, a través de este manifiesto artístico creado por niños caleños, muestre al mundo su inmensa biodiversidad y los esfuerzos que se están realizando para su conservación.

Las postales “Los colores de la paz con la naturaleza” son el resultado de un enfoque que une la educación ambiental y el arte como herramientas para sensibilizar a las nuevas generaciones y a los líderes mundiales sobre la importancia de proteger los ecosistemas.

**Recibe las últimas noticias y contenidos
en tu teléfono**

**Únete a nuestro
Canal de** 

PRESIONA AQUÍ 