

Ciudades

Manos a las Obras, ¿Cómo va la intervención de la vía Circasia - Montenegro, Quindío?

La inversión es de 21.000 millones de pesos de regalías por parte de la gobernación del Quindío



0:00 / 33:36



Adrián Trejos

26/04/2023 - 20:39 h COT

Armenia • En el noticiero del mediodía de Caracol Radio Armenia, **Manos a las obras originamos la información desde la vía que comunica a los municipios de Circasia y Montenegro en el Quindío** donde ciudadanos, veedores, autoridades dieron a conocer cómo avanza esta importante intervención vial

Veeduría Ciudadana

obra, con reuniones constantes con la comunidad sobre los avances de la intervención.

Sobre la realidad de la obra, señaló que **con este contrato nunca han entregado anticipos al contratista, la ejecución va en un 75% donde le han entregado 14.000 millones de pesos**, pero los dineros están para terminar lo que hace falta, sobre el punto crítico de la curva de los quemados o de Versailles donde descartaron que se construya un puente.



7.8 Kilómetros de vía asfaltada entre Circasia y Montenegro

Secretario de Infraestructura

El **secretario de infraestructura del Quindío, Héctor David Guzmán** respondió las preguntas de la comunidad directamente afectada pero también beneficiada con esta obra, el avance es muy bueno y destaco que los ciudadanos estén apersonados del seguimiento con comités sobre los avances de la obra.

Cesión del contrato

El funcionario manifestó que el contratista el Consorcio AMQ solicitó la cesión del contrato, ya presentaron la documentación, y **en los próximos días será oficial la cesión del contrato, una vez este el nuevo contratista debe presentar el cronograma para ejecutar el 25% que hace falta**, que no incluye la intervención del punto crítico de la curva de Versailles.

Trabajo en la cunetas en la vía Circasia - Montenegro

Concejal de Circasia

Néstor Giraldo Penagos concejal de Circasia, señaló que La principal preocupación es que hay las posibilidades de que por la intervención en la curva del quemado **se tenga que cerrar completamente la vía por tres meses y consideramos que eso sería una afectación muy grande para la movilidad**, el transporte de productos, la educación y el turismo y por eso esperamos que no se tenga que cerrar del todo la vía sino parcial.

calma sobre la intervención de la curva de Versalles.

¿Cuándo terminarían la obra?

El ingeniero, Felipe Zuluaga director vial de la gobernación señaló que el plazo para termina la obra, “estamos tramitando un adicional para el contrato, **esperamos que este totalmente intervenida en agosto de este año 2023**”

Punto Crítico Curva de Versalles o de los quemados

Aunque inicialmente se habló de un puente, el secretario de infraestructura señaló que **la idea es adelantar una intervención, ajustar el diseño porque es una obra adicional**, sabemos que hay incertidumbre porque hay la posibilidad de que se tenga que cerrar la vía durante la intervención pero es una posibilidad que estudiaremos en su momento.

Curva Versalles o de los quemados, punto crítico vía Circasia - Montenegro

Ciudadanos y residentes entre Circasia y Montenegro

que más allá del asfalto las demás obras si se están ejecutando, el secretario agregó que reiniciarán nuevamente el vaciado de asfalto que se vio afectado por la caída del puente El Alambrado.

Laura Pareja de la vereda de Villarazo espera que con la intervención del punto crítico de la curva del quemado no se tenga que cerrar la vía completamente.

Vía Circasia –Montenegro estaría lista en su totalidad el próximo año

...

Armenia

Quindio

Obras Públicas

Vías urbanas

Contraloría General de la República

Últimas noticias

Gremios en Barranquilla lamentan salida del Ministro de Hacienda, José Antonio Ocampo

Así reportó la prensa global el “remezón” ministerial de Petro

Ricardo Bonilla: “Se respetará la regla fiscal y espero que dejen de subir las tasas”

Estudiantes de colegios oficiales de Cartagena se van a intercambio literario en España

Estas son las crisis políticas en Sudamérica que han causado cambios ministeriales