TEMAS DEL DÍA CONFLICTO EN ISRAEL EN VIVO | MOVILIDAD EN BOGOTÁ | SHAKIRA: GIRA EN COLOMBIA | GALÁN RESPONDE A PETRO | CONSEJO DE EUROPA | TÚNEL SUBMARINO | LA G

≡ EL TIEMPO

. . .

CULTURA | CINE Y TV ARTE Y TEATRO MÚSICA Y LIBROS GASTRONOMÍA ENTRETENIMIENTO GENTE

SUSCRÍBETE YA!

Q

Enviar









Entrevista

Música Y Libros

SUSCRIPTORES &

Juan David Correa, ministro de Cultura, revela el artista central del concierto de la

COP16: 'La entrada será gratuita y queremos dar un mensaje de diversidad'



La Ermita, uno de los atractivos de Cali, ciudad que valoró la periodista Milagro Urquieta, de 'Vogue'.

FOTO: Juan Pablo Rueda

El sábado 26 de octubre, una leyenda de la salsa será el invitado central del evento que se realizará en el estadio Pascual Guerrero.



Escuchar Artículo

Ver Resumen v

ali se prepara para ser la sede del evento de la biodiversidad más importante del mundo: la COP16. Es la oportunidad para mostrar al país, el segundo más diverso del mundo en ese campo, **además de su riqueza cultural.** El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes lleva todo

el año organizando la que será esa programación. Hablamos de una agenda que incluye música, cine, exposiciones y literatura, además del patrimonio y saberes tradicionales, que van de la partería al viche.

Conforme a los criterios de



The Trust Project

MÁS INFORMACIÓN >

Temas Relacionados

MÚSICA Y LIBROS OCTUBRE 1 DE 2024

'Ganar un Grammy me haría muy feliz': Jessi Uribe conversó con EL TIEMPO luego de sus conciertos en España



CINEYTV SEPTIEMBRE 30 DE 2024

Lady Gaga y Joaquin Phoenix hablaron con EL TIEMPO de 'Guasón 2', una película que se adentra en el universo de dos dementes



La historia del multimillonario coleccionista de arte que explora en ArtBo piezas latinoamericanas

ARTE Y TEATRO OCTUBRE 1 DE 2024



MÚSICA Y LIBROS OCTUBRE 1 DE 2024

'Ganar un Grammy me haría muy feliz': Jessi Uribe conversó con EL TIEMPO luego de sus conciertos en España



Lady G Phoen **ELTIE** 2', una adenti de dos

CINE Y TV



Unirme al canal de WhatsApp de noticias EL TIEMPO

"Venimos trabajando en este proyecto, que no solamente es una programación cultural, sino que es un trabajo con comunidades en Cali y comunidades que van a llegar a la ciudad", adelantó en charla con EL TIEMPO el ministro de Cultura, Juan David Correa.

El funcionario detalló cómo el elemento cultural se configurará a lo largo de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Biodiversidad la COP 16-, que se realizará del 21 de octubre al 1 de noviembre, y confirmó los artistas que se darán cita en el esperado concierto del estadio Pascual Guerrero, el sábado 26 de octubre, que se llamará 'Paz con la naturaleza: un canto por la vida'

El cartel lo integran Aterciopelados, Nidia Góngora, Plu con Pla (desde Tumaco), el famoso guitarrista Chucho Merchán, Herencia de Timbiquí, la chilena Anita Tijoux, el mexicano Rubén Albarrán (vocalista de Café Tacuba) con su proyecto los K'comixtles y el plato principal será Rubén Blades.



El salsero Rubén Blades

FOTO: EFE

"El mensaje de Rubén desde hace 50 años ha sido de cuidado por el otro, de que América Latina se merece un destino distinto, y Rubén será el invitado central a este concierto que hemos preparado para todos los colombianos, los caleños y la gente que vendrá en las delegaciones de más de 60 países a Cali", agregó Correa.

¿Qué otros detalles nos puede dar del concierto?

Irá desde la 1 p. m., cuando se abren las puertas. A las 3 arrancamos las presentaciones y nos extenderemos hasta las 12:30 a. m. ¿Qué queremos hacer en el estadio? Primero dar un mensaje de diversidad, de que todos podemos estar allí. La entrada será gratuita. Hacia las 6 de la tarde, habrá un gran acto simbólico llamado Del agua y de la tierra, coordinado por personas expertas en mapping, a cargo del Centro Nacional de las Artes, de su directora, Xiomara Suescún, que es caleña y que ha estado coordinando esto con Iván Benavides, su curador, con Gina Jaimes, Santiago Caicedo y Simona Sánchez, y muchos otros que han contribuido para que este sea un evento de carácter internacional. También va a haber una serie de presentaciones de los jóvenes de barrios populares de Cali (...) Tendremos un cacerolazo sinfónico, de los

jóvenes de Puerto Resistencia, que colaboran con las barras populares de los equipos de fútbol de Cali. Queremos que haya una unión entre las barriadas y entre las hinchadas del América y del Deportivo Cali.



La cantante Nidia Góngora.

FOTO: Pablo Salgado

¿Cómo se conseguirán las boletas para el concierto?

Se está definiendo con la Alcaldía de Cali cómo será la mecánica para reclamar las boletas, pero será un evento gratuito para un aforo de unas 20.000 personas.

¿Cuál es la participación cultural en la zona azul de la COP, donde será la agenda oficial a cargo de las Naciones Unidas (en el Centro de Eventos Valle del Pacífico, entre Cali y Yumbo)?

Allí tenemos un acto inaugural para los invitados internacionales, un acto simbólico que celebrará la diversidad cultural y biológica de Colombia, en el cual estarán algunas representantes de los diferentes pueblos del país: indígenas, afro, rom, campesinos, artistas, en una suerte de gran canto a la naturaleza, a la paz, a la vida, que es lo que somos a este país de la belleza y a la diversidad. Allí también habrá un coro de niños del Pacífico, y estará Pacífico Sinfónico, que es un grupo de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, que se presentará en la plenaria de los presidentes, que es uno de los espacios más importantes de la COP.

Eso quiere decir que dentro de la zona azul habrá una especie de muestra constante y permanente de nuestros temas culturales en un stand (...) y vamos a tener alguna participación de personas del Ministerio de Cultura, en algunas discusiones, y yo mismo estaré participando ahí.



La cantante, rapera y compositora de nacionalidad chilena y francesa, Ana Tijoux.

FOTO: Andrea Moreno. EL TIEMPO

La zona verde es donde está todo el potencial cultural...

Es toda la parte del Bulevar del Río, donde el ministerio asumió nueve tarimas, con actos culturales, conversatorios, foros y participaciones poéticas. Estamos terminando de apuntalar toda la programación, que será gratuita, permanente y diversa. Quienes programan estas tarimas son de las áreas del Ministerio, de las Bibliotecas Nacionales, el Museo Nacional, la Dirección de Literatura, la Dirección de Cine. También

tenemos una muy buena noticia: la COP le va a dejar al Museo La Tertulia la sala de cine recuperada, vamos a tener un cineclub, acompañando la exposición sobre la COP, que es una contribución nuestra. Y en la Biblioteca Departamental del Valle vamos a tener programación académica a través de diversos foros sobre cultura de paz, territorios bioculturales, memorias y saberes culturales, la reglamentación del viche, la partería y el reconocimiento de esas otras culturas y saberes.



luan David Correa, ministro de Cultura

FOTO: Lina Rozo

Y hay una tercera zona, que hemos llamado la zona verde extendida, en el Distrito de Aguablanca y Siloé, donde vamos a tener espacios de economías populares, programación hecha por la propia comunidad, los jóvenes, las mujeres, los migrantes -porque ha habido mucho desplazamiento en estos barrios-. Esto te da la idea de que la COP es para nosotros poder entender a Cali como un territorio biocultural, como el distrito afro más importante después de Salvador de Bahía (Brasil), en América Latina. Es una celebración de lo cultural, lo artístico y lo académico.

La academia será el gran aliado de la biodiversidad durante la COP16: universidades presentan sus proyectos en Colombia BioConecta

RELACIONADOS | COP 16 | COP 16 AMBIENTAL | CONCIERTOS EN COLOMBIA | MINISTRO DE CULTURA | JUAN DAVID CORREA | RUBÉN BLADES



Artículos en tendencia



Conversación

CERRAR SESIÓN

SEGUIR