



NOTICIA

MEDIO AMBIENTE

El colombiano que clona orquídeas al borde de la extinción



La colección de Daniel Piedrahíta está conformada por más de 2.500 especies.

FOTO: AFP

Además de su trabajo de conservación, Daniel Piedrahíta colecciona orquídeas.

ANDREA TOSTA - AFP

20 de julio 2024, 11:13 A.M.
Actualizado:20.07.2024 11:13

Unirse a whatsapp

Una explosión de color entre los bosques del noroeste de Colombia pincela **una colección de 25.000 orquídeas**, la "pasión" de Daniel Piedrahíta. Las cultiva exóticas y nativas, regaladas, compradas y hasta clonadas, en un esfuerzo por salvar de la extinción a las especies amenazadas.

Conforme a los criterios de

The Trust Project

MÁS INFORMACIÓN

Temas Relacionados



Descubren 8 especies de orquídeas en el Parque Farallones de Cali



Un estudio, dirigido por un colombiano, reescribió la historia de las orquídeas



'Orquídeas': el cuarto álbum de estudio de Kali Uchis será completamente en español



Vuelve exposición de orquídeas a Bogotá ¿Quiere ir?, lea detalles del evento



Descubre orquídeas en el Parque Farallones de Cali



Unirme al canal de WhatsApp de noticias EL TIEMPO

"Es lo mejor que me ha pasado", confiesa el tecnólogo agropecuario de 62 años a cargo de una reserva de más de 5.000 tipos de todo el mundo, en el municipio La Ceja, en Antioquia. La protege de la deforestación, la principal amenaza de estas y de muchas otras especies vegetales y animales en Colombia, uno de los países más biodiversos del mundo, que será anfitrión de la COP16 este año.

(Lea más: [Ocho ciudades de Latinoamérica se preparan para 'rugir' con una campaña que busca impulsar la protección de los jaguares](#))

Dentro de dos invernaderos rectangulares se despliegan desde la *Cattleya Trianae* insignia nacional, hasta la *Masdevallia Veitchiana* de la inca Machu Picchu, pasando por un clon de la ya extinta *Lycaste Skinneri* de Guatemala. La afición de Piedrahíta es de larga data y encontró tierra fértil en **este país andino con la mayor cantidad de especies de orquídeas** y donde se descubren nuevas variedades con regularidad.



"Es un banco de germoplasma importantísimo, un banco genético el cual tengo la responsabilidad de cuidar, de no dejar morir una planta y de que cada planta se reproduzca perfectamente"



Unas tamaño miniatura con diminutas manchas, otras con llamativos pétalos de bordes ondulados. "Es un banco de germoplasma importantísimo, un banco genético el cual tengo la responsabilidad de cuidar, de no dejar morir una planta y de que cada planta se reproduzca perfectamente", expresa con aplomo Piedrahita, fundador del santuario "Alma del bosque".

Unas 20 especies de la reserva están amenazadas y su sueño es reintroducirlas en sus lugares de origen. El santuario es también laboratorio para multiplicar orquídeas en peligro como la *Anguloa Brevilabris* o la *Dracula Nosferatu*, exclusivas de Colombia.

La clonación consiste en polinizarlas para reproducir un "clon puro" y así obtener una cápsula de semilla, que se convertirá en una orquídea tras **un proceso que puede durar años**. "Yo tengo la obligación de volver a poner plantas en la naturaleza", enfatiza. "Es mi obligación moral, personal".

Alma del bosque

La *Lycaste Skinneri*, flor nacional de Guatemala, fue la primera clonación de Piedrahíta hace dos años. De pétalos pálidos y centro amarillo, la conocida como "monja blanca" ha desaparecido de su hábitat en el país centroamericano, pero subsiste en su reserva y en otros lugares como el sur de México donde está al borde de la extinción.

(También: [¿Cómo logró Colombia sembrar un millón de corales? Conservación Internacional pide que lideremos iniciativa global de restauración](#))

"Ya están en el laboratorio desarrollándose las semillas para que en unos años podamos irnos a repoblar y reintroducir esta especie y (...) que no se nos vuelva a perder", detalla Piedrahita. **El siguiente paso es clonar las colombianas antes de que desaparezcan**.

Alma del bosque es además un centro de enseñanza: Piedrahíta da clases de cultivo, tiene un canal educativo de YouTube y una escuela online. **"Aquí es mi centro zen, aquí es mi centro de placer"**, dice, en medio del lugar abierto a turistas extranjeros y locales que quedan boquiabiertos ante la cantidad de plantas organizadas en largas repisas.

Aunque no se considera un aficionado per se, Garrett Chung, un joven turista estadounidense que acudió con su familia, quedó absorto al adentrarse a ese "hermoso ambiente". "Es importante tener casas como esta donde puedes conservar y preservar la naturaleza. Algunas especies se están extinguiendo, entonces es bueno tener un respaldo en caso de que suceda", comenta.

