



NOTICIA

Cali empezó a gozar 'La salsa vive': de grandes festivales internacionales a salas de cine de la ciudad y del país

Este 29 de mayo, estreno de producción del cineasta caleño Juan Carvajal. El 5 de junio, a pantallas nacionales.



La premier de 'La salsa vive', en Cali. Foto: Alcaldía de Cali



Carolina Bohórquez Ramírez

PERIODISTA

29.05.2025 10:29 | Actualizado: 29.05.2025 11:06



Compartir

Guardar

Reportar

Resumen

Escuchar

Comentar

La salsa vive y vibró con potente ritmo e identidad en la capital vallecaucana con su premier en pantalla gigante.

Este es el documental, dirigido por **Juan Carvajal**, que hace un recorrido cinematográfico de la salsa desde sus raíces en Nueva York, su transformación y consolidación en Cali, llenó las salas de Cine Colombia.

(Lea más: [Comunidad denuncia presión de disidentes para construir nueva vía en Jamundí: temor a más extorsiones a población](#)).





Cauca, Telepacífico y la alcaldía de Cali, a través del distrito, **estará disponible desde este 29 de**

mayo en Cali y a partir de junio, en el resto del país. "Esta película es muy importante porque posiciona a Cali y al Valle del Cauca como la 'Capital mundial de la salsa'", **sostuvo la gobernadora Dilian Francisca Toro.**



La gobernadora del Valle, Dilian Francisca Toro, en la premier. FOTO:GOBERNACIÓN DEL VALLE

"La salsa comenzó en Nueva York, pero allí hablan de cómo aquí se quedó en Cali y además se modificó muchas cosas hasta en el modo de bailar. Y yo creo que eso es un activo que tenemos los caleños y vallecaucanos", añadió la mandataria.

"Esta película nos va a dar más entusiasmo para seguir fortaleciendo e incentivando la salsa. Por eso nosotros estamos trabajando en un proceso de Escuelas Apoyadas, porque si no apoyamos a las escuelas de salsa, pues se va a perder el legado, estamos haciendo ese apoyo precisamente para que continúe la salsa", comentó la mandataria.

(Lea más: [Video | ¿Fiesta de disidentes de las Farc en una caseta comunal en zona rural de Jamundí, Valle?](#)).



La premier de 'La salsa vive', en Cali con el alcalde Alejandro Eder. FOTO:ALCALDÍA DE CALI

El alcalde de Cali, Alejandro Eder, señaló la importancia de producciones caleñas como esta que han trascendido fronteras, dejando en alto el nombre de la ciudad y del país. Indicó que talentos así deben seguir siendo apoyados.

La premier se llevó a cabo en salas de Cine Colombia, en el centro comercial Chipichape, ubicado en el norte de Cali.

Leyendas como Rubén Blades y Henry Fiol

***La salsa vive* cuenta con la participación de leyendas, como Rubén Blades, Henry Fiol, Alfredo Linares, Ángel Lebrón, Grupo Niche, y otros grandes exponentes.**

De hecho, el maestro, cantante y compositor Fiol estuvo en Cali para participar en esta premier, subiendo al escenario para deleitar al público.

“Vamos a poder mostrar a Cali, al Valle, ante el mundo, es muy importante que Cali vuelva a ser esa meca del cine que era antes, ahora queremos que vengan a filmar más películas acá y a mostrar nuestra tradición, patrimonios que son fundamentales para darles ese reconocimiento a la diversidad que tenemos: pluriétnica, cultural y gastronómica”, agregó Toro.

Para el director del documental, fue clave contar con el apoyo de diferentes entidades para sacar adelante el proyecto.

“Esto necesita el apoyo de muchas manos, de mucha gente. Yo valoro muchísimo lo que ha hecho la Gobernación, Consuelo Bravo, que creyó en esto, y toda la gente que ha apoyado la película; hay un mensaje importante de Rubén Blades que lo van a ver en el documental y es que tenemos que aprender a trabajar como manos y no como dedos, y cuando trabajamos como manos, logramos cosas como esta”, acotó el cineasta caleño.

(Lea más: [La dolorosa historia de dos menores desaparecidos en el Valle; hallaron sus restos en un cementerio en Cali](#)).

Carvajal agregó: “La salsa siempre ha estado presente en nuestro ser, en nuestro ADN y presentarla aquí es icónico y haberla presentado en Nueva York fue increíble, porque es una ciudad donde la salsa nació y nosotros lo adoptamos como nuestro, lo apreciamos y lo mantenemos vivo, que es lo más importante”.

“Decidí contar la historia de dos ciudades; la ciudad de Nueva York que vio nacer la salsa, y la ciudad de Cali que la mantiene viva a través de un ecosistema único. Ese es el génesis de esta historia”, dijo Carvajal.



Premier de 'La salsa vive' con la secretaria de Desarrollo Económico de Cali, Mabel Lara. FOTO:ALCALDÍA DE CALI

Carvajal lleva 15 años viviendo en Nueva York. Siendo director del Colombian Film Festival New York, Carvajal conoció al que es considerado una de las leyendas salseras más importantes de todos los tiempos, el pianista Larry Harlow, quien murió durante la pandemia del covid-19.

De las conversaciones sostenidas con Harlow, la nostalgia que le produjo su partida y el amor que desde siempre ha sentido por Cali y la salsa, nació la idea del documental cinematográfico, cuya producción tardó dos años.

La salsa vive continúa afianzándose como un fenómeno en su notable recorrido por festivales internacionales.

Su primera gran parada fue en el prestigioso festival South by Southwest (SXSW) en Austin (Texas, USA), considerado uno de los encuentros cinematográficos más influyentes a nivel global y reconocido por descubrir nuevas voces y marcar tendencias culturales. Allí, la película cautivó profundamente a críticos y espectadores, quienes la destacaron como una vibrante carta de amor a las comunidades latinas alrededor del mundo.

Según reseñas especializadas, el documental no solo celebra la alegría contagiosa del género, sino que exige reconocimiento al profundo impacto cultural de la salsa, resaltando cómo esta música, surgida en los barrios y celebrada en las calles, ha inspirado y salvado vidas.

(Lea más: [Los contratos que motivaron enviar a la cárcel a un alcalde y a un secretario del Valle del Cauca](#)).

Las ovaciones recibidas en SXSW reafirmaron el poder universal de este filme, que une generaciones y culturas diversas en torno a un ritmo inagotable. Una de las voces que exalta el poder de La Salsa Vive es la de Ben Pérez, crítico de cine que luego de ver el documental publicó: “Desde la primera escena, queda claro que esta película es

una carta de amor a la salsa que aborda sus raíces e influencias de Cuba, Nueva York, Puerto Rico y, más específicamente, de Cali, Colombia. Con una cinematografía vibrante y llena de energía, la película te hará bailar en tu asiento mientras explora el impacto perdurable de la salsa”.

“Es un gran sueño que esto esté aconteciendo aquí en la capital mundial de la salsa, para nosotros hacer parte de este maravilloso proyecto es fenomenal, nosotros como músicos, como representantes del legado del maestro Jairo Varela, como representantes de la sonoridad de la salsa colombiana para el mundo, como abanderados, es un tremendo honor orgullo ser parte de este magno evento”, comentó Alex Torres, cantante del Grupo Niche.

Esta producción de una hora y 45 minutos, realizada por Diego Ramírez y dirigida por Juan Carvajal, ya conquistó a propios y turistas en Nueva York, donde fue lanzada en el marco del reconocido festival ‘Nuestros Sonidos’.

CAROLINA BOHÓRQUEZ

Corresponsal de EL TIEMPO

Cali

Consulte otras informaciones de interés



Paro nacional. FOTO:

Sigue toda la información de Colombia en [Facebook](#) y [X](#), o en nuestra [newsletter semanal](#).



Conforme a los criterios de  The Trust Project

[SABER MÁS](#)

TEMAS RELACIONADOS

[película nacional](#) | [Película](#) | [Estrenos](#) | [Cineastas](#) | [Cine](#)

SUGERENCIAS