

# Cuatro días de salsa y talento terminaron con su campeones

En el coliseo El Pueblo se eligieron a los mejores bailarines del Festival Mundial de Salsa.

-  Comentar

---

-  Facebook

---

-  Twitter

---

-  Guardar

---

-  Enviar

---

-  Google+

---

-  LinkedIn



Bailarines dieron lo mejor en el escenario.

Foto: Juan Pablo Rueda. EL TIEMPO

Por: Cali | 01 de octubre 2018 , 05:30 a.m.

**Cali demostró por qué es la capital de la salsa. Lo hizo, especialmente, en estos últimos cuatro días, cuando el Festival Mundial de Salsa motivó a talentos con trajes luminosos a moverse electrizantes para marcar el paso en el coliseo El Pueblo.**

El Festival Mundial de Salsa, con la participación de exponentes de cinco países (Italia, Brasil, Ecuador, Costa Rica y Colombia) y que llegó este año a su versión número 13, dejó ver hasta la noche de este domingo, ese potencial con solistas, grupos y parejas en *amateur*, élite y profesional. Mostraron destrezas en salsa caleña, salsa cabaret, salsa en línea, en ensamble y en la nueva modalidad de este año: masculino solo en baile caleño.

**El primero de los campeones fue Brandon Pérez, quien fue ovacionado por el público en masculino solo. Logró 9,6 puntos.**

TE PUEDE GUSTAR Enlace



¿Tienes Perd Descubre el : mejor sonido  
audiplus247.pro



¿Qué pasará Experto pre cambios fina  
Alpha Publicació



Tenis - 2 por Aprovechá!  
Dafiti



El colorido y destreza de los bailarines brillaron en el coliseo El Pueblo.

**Foto:** Alcaldía de Cali

---

**La secretaria de Cultura municipal, Luz Adriana Betancourt, estuvo emocionada y dijo que se busca dar más apoyo a esta industria cultural con más de 4.000 bailarines en Cali. En total, hay unas 13.000 personas dedicadas a fomentar la salsa como expresión de arte.**

En el certamen también participaron los cubanos y exmúsicos de la orquesta Van Van: Mayito Rivera y Pedro Calvo, además de la reina de las viejotecas. **Ella es Carmen Román.**

El Comité Conceptual del Festival exaltó a Luis Antonio Salcedo, uno de los coleccionistas dedicado a la conservación y difusión de acetatos y líneas asociadas a la salsa, al tiempo que se rindió homenaje a la memoria a Manolo Solarte, el gestor de la discoteca 'El Abuelo Pachanguero' en Juanchito.

El Festival destaca los talentos de jóvenes que llevan preparándose con sacrificios.

**Foto:** Mauricio Triviño de la Alcaldía de Cali

---

De acuerdo con la secretaria de Cultura de Cali, **el Festival ha permitido mucho más el posicionamiento de Cali, como la 'Capital mundial de la salsa', donde gracias a este espacio se visibiliza el estilo de baile caleño, como atractivo para nacionales y extranjeros. "Se ha establecido una gran industria alrededor de la salsa, que incluye entre otros, venta de música, oferta de escuelas de salsa, confección de vestuario, calzado, construcción de instrumentos y realización de espectáculos.**

CALI

COMENTAR 

GUARDAR 

REPORTAR 

## TE PUEDE INTERESAR



GENTE

**Mi esposo no sabe que mi segundo hijo no es de él**



INVESTIGACIÓN

**De escolta de Chávez a millonario testaferro de Diosdado Cabello**



DELITOS

**Asesinan en Bogotá a 'patrón esmeraldero' yerno del capo 'Chepe' Ortiz**



OTRAS CIUDADES

**La disputa entre actriz por diputada de Santander**

**EL TIEMPO**

COPYRIGHT © 2018 EL TIEMPO Casa Editorial. Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular. ELTIEMPO.com todas las noticias principales de Colombia y el Mundo

SÍGUENOS E