

Cuatro agrupaciones del Cauca clasificaron a semifinales del Festival Petronio Álvarez

01:30 pm 22-Junio

Luego de llevarse a cabo los zonales, los jurados dieron a conocer los 34 grupos que clasificaron a la semifinal del XXI Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez en las modalidades: versión libre, chirimía y marimba. En esas modalidades solo 4 grupos del Cauca fueron los elegidos.

Redacción El Nuevo Liberal

@elnuevoliberal



Un total de 34 agrupaciones en las modalidades chirimía, versión libre y marimba clasificaron a las semifinales del Festival Petronio Álvarez.

En días pasados culminó la sexta zonal del Petronio realizada en el municipio de Tumaco, allí se presentaron 41 agrupaciones en la modalidad Conjunto Marimba, de las cuales el jurado escogió a las 14 agrupaciones que llegan a la segunda fase del Festival.

Así mismo, los jueces al culminar las audiciones para la modalidad Agrupación Libre, determinaron que solo 10 pasaron a las semifinales de la versión XXI del Festival Petronio Álvarez, que se llevarán a cabo del 16 al 20 agosto en la ciudadela de Petronio.

En total fueron 92 grupos de 36 municipios de los departamentos de Cauca, Antioquia, el Eje Cafetero, Valle del Cauca, Nariño y la Bogotá, los que se presentaron para pelear un cupo en las modalidades Conjunto Marimba y Agrupación Libre. Recordemos que hace un mes ya se habían escogido las 14 agrupaciones en modalidad chirimía.

Por el Cauca, solo cuatro grupos lograron su clasificación, Sambembe de Guapi y Kalunga del Micay en la modalidad agrupación libre, e Integración Micayseña (López de Micay) y Legado Pacífico (Guapi) en la modalidad conjunto marimba. En chirimía este departamento no tuvo ningún finalista.

Cabe recordar que los jurados calificaron la calidad interpretativa, aspectos técnicos de la música, afinación, ritmo, dinámica y Balance sonoro, además la variedad y el nivel de elaboración del repertorio creatividad y arreglos, la calidad del aporte a la divulgación de la música tradicional del pacífico a través de nuevas propuestas y el manejo de los recursos escénicos, expresión y vestuario.

Finalmente, se espera que este fin de semana se conozca cuáles son las 10 agrupaciones en la modalidad Conjunto Violín Caucaño que clasificarán a las semifinales. Estas se conocerán luego de que se realice la séptima y última zonal que se realizará en Santander de Quilichao este 25 de junio en el Coliseo Los Guácimos, en el marco del Encuentro de Violines Caucaños "Eleazar Carabali", allí 18 grupos presentarán audición.