

Así es el mural que se inauguró en Cali y que le rinde homenaje a la Feria

La Feria de Cali, el evento cultural más grande de la capital vallecaucana estrena mural.



📷 Crédito de foto: Alcaldía de Cali

Desde el pasado 22 de noviembre se entregó el nuevo mural que le rinde tributo a la Feria más popular de los caleños; la obra está ubicada en la Terminal Estación Cañaveralejo del MIO.

La obra artística se realizó en el marco de la cuarta Bienal Internacional MULI, y desde ese día forma parte de la colección del Museo MULI, el cual le da el título a la ciudad como el museo de cielos abiertos más grande Latinoamérica.



MULI, Museo Libre de Arte Público de Colombia
on Friday

Que tal quedo el mural de la feria de Cali?

#bienal2018 #muli2018



26 2 3

La obra

El nuevo mural de Cali está inspirado en el afiche de la edición 61 de la Feria de Cali, en el que se destacan iconos de la ciudad como el Gato del Río, el MIO, Cristo Rey, Las Tres Cruces, La Ermita, La Torre de Cali, el monumento a Sebastián de Belalcázar y el Puente Ortiz. Además, hay

un espacio especial para la naturaleza con el árbol de Guayacán y Bichofué, el ave representativa de la capital de la alegría.

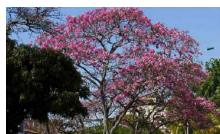
“La Feria de Cali es uno de nuestros patrimonios y queremos que todos la recuerden. Ahora, la Feria no solo se gozará en diciembre, sino que estará a la vista de todos de forma permanente”, comentó Carolina Jaramillo, directora del Museo Libre de Arte Público de Colombia –MULI– encargada de hacer realidad este proyecto junto a su colectivo.

El mural fue realizado con 130 mil piezas de cerámica de diferentes colores utilizando la técnica del mosaico. La obra mide cinco metros de alto y tres de ancho.

“La Bienal embellece la ciudad y ahora queremos entregarle al público en general una ciudad linda y mucho más cultural, Cali región un destino con propósito”, agregó Jaramillo.

Vea también:

Con siembra de 3.600 árboles que florecen, buscan llenar de color y vida a Cali



Guayacanes rosados, bambú, guayacos, arbusto de la flor, árboles de la cruz y frutales, caobas, palmas de sabal y mariposa, son algunas de las especies que se están sembrando en la ciudad

 Noticiero 90 Minutos



“Para los caleños debe ser motivo de orgullo que un evento cultural tan importante como la Feria, quede plasmado en una obra artística de esta magnitud y en un espacio del alto tráfico en el que confluyen miles de personas diariamente; además, al estar incluida en una ruta turística, hace que más visitantes conozcan los elementos simbólicos que nos identifican como una ciudad alegre, que le apuesta al progreso”, indicó Luz Adriana Latorre Por su parte, gerente de Corfecali.

Por su parte, Nicolás Orejuela Botero, presidente de Metro Cali indicó: “queremos que las instalaciones del Sistema de Transporte Masivo de Cali sigan siendo un espacio para el arte y la cultura y que mejor que este homenaje a una tradición como la Feria de Cali que une a todos los caleños. Esta obra se suma a los 70 murales que tenemos en nuestras estaciones y terminales y esperamos que lleguen muchos más”.

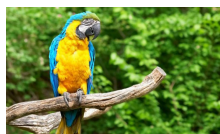
El encargado de liderar el proyecto fue Carlos Carabalí, un joven de 31 años de edad, con artritis degenerativa desde los 13, ha tenido la responsabilidad de liderar al Colectivo Fundiberarte que reunió 10 manos que le dieron vida al mural.

“Estoy feliz porque con este trabajo me he dado a conocer y siento que le estoy aportando a mi ciudad. Hoy soy una persona que no siento ninguna limitación y deseo seguir liderando este tipo de obras junto a mis nuevos amigos. El llamado a todos los caleños es a cuidar estas creaciones”, expresó ‘Carlitos’ como es llamado por todos sus compañeros.

La cuarta Bienal se desarrolla desde el pasado 18 de septiembre y finalizará el próximo 5 de diciembre.

Le puede interesar:

CVC lideró operación que llevó a la libertad a 159 animales de varias especies



A la operación se sumó la Corporación Autónoma Regional del Atlántico, el Dagma de Cali y la Fuerza Aérea Colombiana (FAC).

 Noticiero 90 Minutos



