



NOTICIA

¿Termina polémica de La Carpa de La 66 en Cali? Anuncian nuevo lugar para los conciertos

El empresario Carlos Paz habló con EL TIEMPO y explicó el curioso letrero que dejaron en la carpa.



Laura García Vélez

SUBEDITORA

29.12.2024 10:13 | Actualizado: 29.12.2024 15:53



Compartir



Guardar



Reportar



Resumen



Escuchar



Comentar

En medio del conflicto generado entre el empresario Carlos Paz y la alcaldía de Cali por la realización de varios conciertos en la reconocida Carpa de La 66, en el marco de la Feria de Cali, los organizadores anunciaron un nuevo lugar para la realización de los eventos.

A través de un comunicado del 'Mejor Parche de Feria', **se dio a conocer que las tres carpas, que hacen parte de La 66 Central Park, Carpa La 14 de Calima y Carlos Paz trasladaron sus conciertos programados para el 28, 29 y 30 de diciembre para Juanchito, corregimiento del municipio de Candelaria** que queda a las afueras de Cali.

El nuevo lugar dispuesto es el Centro de Eventos Juanchito, en la Carrera 8 con calle 94, como lo informaron en su comunicado.

[Suspenden de manera definitiva los conciertos en la carpa de la 66, en el sur de Cali](#)





COMUNICADO OFICIAL

La 66 Central Park, Carpa La 14 de Calima y Carlos Paz, con más de 15 años ofreciendo EL MEJOR PARCHE DE FERIA, informa a su distinguida clientela que, este 28, 29 y 30 de diciembre, los conciertos programados se llevarán a cabo para ambas carpas en la nueva ubicación:

Centro de Eventos Juanchito, frente al Outlet de la Rumba. CARRERA 8 CON CALLE 94. Del puente para allá El Mejor Parche de Feria te espera.

Fechas y Artistas Confirmados:

6 en Cali. FOTO:SUMINISTRADA

re, donde se presentaron el Gran

eventos?

ali donde prohibían la realización
a de La 14 de la Calima asegurando
o los eventos.



Así va la polémica por conciertos en la Carpa de La 66 de Cali FOTO:SUMINISTRADA

Posteriormente, el empresario, Carlos Paz salió en un video, difundido a través de redes sociales asegurando y mostrando los papeles que desde el pasado 14 de noviembre fueron radicados y tuvieron respuesta favorable de la Alcaldía y demás entidades, pero de un momento a otro fue notificado de la cancelación de sus eventos.

Tras este hecho, **la administración Municipal dio a conocer que se suspendía de manera definitiva los conciertos de La Carpa La 66, luego que un inspector resolviera la querrela a favor de vecinos de dicho lugar.**

Desde la secretaría de Seguridad y Justicia de Cali, advirtieron que dichos papeles no fueron tramitados a tiempo, además de la falta de otros requisitos necesarios para realizar cualquier concierto programado para estas fechas.

A pesar de la decisión de la Alcaldía, dos de las tres carpas abrieron sus puertas y hubo tensiones cuando las autoridades llegaron a hacer cumplir la ley.

El momento más crítico se vivió en La 66 central Park, el 26 de diciembre donde el empresario, Carlos Paz, la Policía y el subsecretario de Seguridad y Justicia, Álvaro Pretel discutieron las razones del cierre.

En la entrada del establecimiento, con la presencia de Policía y funcionarios de Seguridad y Justicia, a pocas horas del inicio de la programación de conciertos en dicha carpa, el empresario y gestor de esta iniciativa, Carlos Paz, detalló uno a uno los documentos en los que asegura, tiene los permisos requeridos para funcionar. Incluso, dijo que fue uno de los primeros en radicarlos.

“Resulta que al día de hoy, Corfecali apenas está sacando los permisos y no los ha terminado de radicar. Para ellos no hay extemporaneidad. Hay gente que no ha sacado, como el mismo estadio, créame que no lo tienen, pero cómo es posible que nosotros radicamos oportunamente toda la documentación y el señor pretende que no y los demás sí”, expuso el empresario caleño.

A su vez, el subsecretario de Seguridad y Justicia, Álvaro Pretel, le respondió: **“A este evento no se le concedió permiso, estamos aquí porque no se va a realizar, estamos acá porque el evento no se va a realizar, no tiene permisos. No lo estoy diciendo de boca, ya se les negó el permiso de este evento y aquí seguimos. Ya se les envió la notificación”.**

Uno de los conciertos se realizó en medio de tensiones y sin autorización

A pesar de la discusión inicial, los asistentes pudieron ingresar a la carpa y participar en el concierto.

En el ingreso hubo tensión, debido a que la gente trató de impedir que las personas ingresaran, pero al final, lo pudieron hacer por un lado alterno. Sin embargo, **los ánimos se caldearon cuando en plena presentación del cantante de música popular Luis Alfonso, la Policía lo hizo bajar de la tarima, sin embargo, minutos después se reanudó.**

Entre tanto, en la carpa Calima, el concierto programado para la noche del 26 de diciembre sí se pudo hacer, debido a que toda la atención estaba concentrada en La 66 Central Park. En Bochalema, no hubo concierto.

Suspensión definitiva de los conciertos en la Carpa de La 66 ¿de qué se trata?

El pasado viernes 27 de diciembre, un inspector de la Policía decidió suspender de manera definitiva las actividades económicas en la carpa de la 66, debido a una querrela interpuesta por tres personas de la comuna 17, al argumentar quejas por tema como mala disposición de basuras, ruido excesivo y afectaciones a la movilidad del sector.

En la audiencia pública, el inspector decidió: **“Suspender definitivamente la actividad descrita en los códigos de actividades de espectáculos musicales en vivo (CIU 9007), expendio de bebidas**

alcohólicas para consumo en establecimiento (CIU 5630) y fabricación de productos mecánicos para uso estructural (CIU 2511) en el predio ubicado entre la carrera 65 y 66 con calle 13, barrio Limonar, comuna 17 de Santiago de Cali”.

Además, el alcalde de Cali, Alejandro Eder, expuso en su cuenta de X su posición sobre el tema asegurando que, "a Cali la tenían acostumbrada al desgobierno, desde las motos por los andenes hasta eventos multimillonarios sin permisos que no cumplían con la norma. Todo esto en detrimento del bienestar de los ciudadanos".

Alejandro Eder  
@alejoeder · [Seguir](#)

A Cali la tenían acostumbrada al desgobierno, desde las motos por los andenes hasta eventos multimillonarios sin permisos que no cumplían con la norma. Todo esto en detrimento del bienestar de los ciudadanos.

A mi me eligieron para recuperar a Cali y las cosas están cambiando;... [Mostrar más](#)

Mirar en X

2:05 p. m. · 27 dic. 2024 

 1,3 mil  Responder  Copia enlace

[Leer 339 respuestas](#)

">

Tras este hecho, los empresarios decidieron dejar un letrero, al estilo de la reconocida película la Estrategia del Caracol, que ha causado curiosidad entre los transeúntes.



Este es el letrero de la Carpa de La 66 que quedó tras polémica. FOTO: JUAN PABLO RUEDA / EL TIEMPO

¿Qué dijo uno de los empresarios sobre el letrero y el cierre?

Carlos Paz, uno de los empresarios de la Carpa de La 66, habló con EL TIEMPO sobre el curioso letrero.

"Después de tanta persecución y tanta injusticia jurídica, decidimos cercenar el objeto de la discordia. Es triste ver como quieren destruir algo que ha generado empleos, por tal motivo le dijimos: 'le dejamos eso ahí'", explicó.

Además, contó que el día de ayer se cumplió el primer evento en el nuevo lugar de Juanchito, donde asistieron cerca de 8.000 personas.

"Allí nos han dado respeto, nos respaldan y estamos reactivando la economía de ese sector que estaba muerta. Hemos construido una marca y un concepto, por lo tanto la gente nos sigue", resaltó Paz.

Entre tanto, hoy se espera la presentación de Yeison Jiménez, Jean Carlos Centeno y Nelson Velásquez. Asimismo, mañana cerrarían los eventos en el marco de la Feria con los Van Van de Cuba, Alexander Abreu y Germán Medina.

También le puede interesar